



**HAL**  
open science

## Rire et justice administrative

Delphine Costa

► **To cite this version:**

Delphine Costa. Rire et justice administrative. "Rire, Droit et Société" - Colloque IDETCOM, Institut du droit de l'espace des territoires, de la culture et de la communication, Dec 2015, Toulouse, France. hal-01724567

**HAL Id: hal-01724567**

**<https://amu.hal.science/hal-01724567v1>**

Submitted on 1 May 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

ORGANISÉ PAR L'INSTITUT DU DROIT DE L'ESPACE, DES TERRITOIRES, DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

COLLOQUE INTERNATIONAL

3 & 4 décembre 2015

Université Toulouse Capitole  
Manufacture des Tabacs  
Amphithéâtre Guy Isaac (M1)



# Rire, Droit et Société

ORGANISATION SCIENTIFIQUE :

Serge REGOURD, Professeur de droit public, Directeur d'IDETCOM  
Sébastien SAUNIER, Professeur de droit public  
Didier GUIGNARD, Maître de conférences en droit public



# PROGRAMME

## Jeudi 3 décembre 2015

avec la participation de Jiho, dessinateur de presse

Accueil

**9H00** Allocutions d'ouverture : Hugues KENFACK, Doyen de la Faculté de Droit  
Francis QUEROL, Doyen de la Faculté d'Administration et Communication

**9H15** Propos introductifs : Serge REGOURD, Professeur, Université Toulouse I Capitole, Directeur de l'IDETCOM ;  
Didier GUIGNARD, Maître de conférences, Université Toulouse I Capitole

### I. Le rire et les mots – Enjeux conceptuels

Sous la présidence de Serge REGOURD, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**9H50** « La complexité du rire humain - Une approche pluri et interdisciplinaire » : Eric SMADJA, Psychiatre, psychanalyste, membre de la Société psychanalytique de Paris et anthropologue

**10H10** « Le rire dans le discours du droit » : André CABANIS, Professeur, Université Toulouse I Capitole

**10H30** « Droit d'en rire, les frontières pénales de l'humour », Marie-Hélène GOZZI, Maître de conférences, Université Toulouse I Capitole

Questions/Réponses

PAUSE

### II. Fondements et manifestations du droit public du rire

#### Rire, Pouvoir et Libertés

Rire et institutions

Sous la présidence de Philippe RAIMBAULT, Professeur, Directeur de l'Institut d'Etudes Politiques de Toulouse

Rire et institutions politiques

**11H00** « Rire et vie politique française » : Eric DARRAS, Professeur, Institut d'Etudes Politiques de Toulouse

**11H20** « Se moquer des personnalités politiques. Approche contentieuse » : Basile ADER, Avocat au Barreau de Paris

Rire, justice et doctrine

**11H40** « Rire et justice administrative » : Delphine COSTA, Professeure, Aix-Marseille Université

**12H00** « L'humour et la doctrine publiciste française » : Wanda MASTOR, Professeur, Université Toulouse I Capitole

Questions/Réponses

DÉJEUNER

Rire et Etat de droit

Sous la présidence de Pierre EGEE, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**14H00** « Rire est-il une liberté fondamentale ? » : Xavier DUPRE DE BOULOIS, Professeur, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

**14H20** « Rire et discriminations » : Danièle LOCHAK, Professeur, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

**14H40** « Rire et liberté religieuse » : Frédérique DE LA MORENA, Maître de conférences, Université Toulouse I Capitole

**15H00** « Rire et droit européen des droits de l'homme » : Joël ANDRIANTSIMBAZOVINA, Professeur, Université Toulouse I Capitole

**15H20** « Le droit international fait-il rire ? » : Saïd HAMDOUNI, Maître de conférences, Université Toulouse I Capitole

Questions/Réponses

PAUSE



### Rire et Action publique

Sous la présidence de Lucien RAPP, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**16H00** « Rire et ordre public » : Pascal COMBEAU, Professeur, Université de Bordeaux

**16H20** « Rire et service public » : Sébastien SAUNIER, Professeur, Université Toulouse I Capitole

**16H40** « Rire et collectivités territoriales » : Didier GUIGNARD, Maître de conférences, Université Toulouse I Capitole

**17H00** « Humour et droit de la fonction publique » : Olivier DORD, Professeur, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

CLÔTURE DE LA JOURNÉE

**17H30** « Grand Témoin » : André SANTINI, Ancien Ministre, Député-Maire d'Issy-les-Moulineaux  
Questions/Réponses

## Vendredi 4 décembre 2015

### III. Déclinaisons – Rire et Médias

Sous la présidence de Guillaume BEAUSSONIE, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**9H30** « Rire et livres » : un représentant de la Société des Gens de Lettres – sous réserve

**9H50** « Rire et dessins de presse » : Frédéric GRAS, Avocat au Barreau de Paris

**10H10** « Rire et opéra » : Mathieu TOUZEIL-DIVINA, Professeur, Université Toulouse I Capitole

10H30 Questions/Réponses

Sous la présidence de Sébastien SAUNIER, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**10H40** « Rire et cinéma » : Jacques VIGUIER, Professeur, Université Toulouse I Capitole

**11H00** « La place du rire dans la création théâtrale et audiovisuelle » : Anne BRANCHEREAU, Responsable du service Nouveaux Médias et Captations, Direction de l'Audiovisuel, Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques

**11H20** « Rire et audiovisuel » : Pascal MBONGO, Professeur, Université de Poitiers

**11H40** « Rire et Internet » : Emmanuel DERIEUX, Professeur, Université Paris II Panthéon-Assas

Questions/Réponses

DÉJEUNER

### IV. Approches comparées

Sous la présidence de Wanda MASTOR, Professeur à l'Université Toulouse I Capitole

**14H00** « Humour et droit aux Etats-Unis » : Thomas PERROUD, Professeur, Université d'Aix-Marseille

**14H20** « Humour et Droit au Royaume-Uni » : Aurélien ANTOINE, Professeur, Université Jean Monnet Saint-Etienne

**14H40** « Humour et Droit en Italie » : Stefano CATALANO, Professeur, Université de Milan

**15H00** « Rire et droit dans les Etats d'Europe de l'Est » : Jean-Pierre MASSIAS, Professeur, Université de Pau et des pays de l'Adour

**15H20** « Rire et droit en Tunisie » : Rachida ENNAIFER, Maître assistante à la Faculté de droit et des sciences politiques de Tunis, Ancienne membre de la Haute autorité indépendante de la communication audiovisuelle

Questions/Réponses

PAUSE

**16H20** Propos conclusifs : Jean-François BRISSON, Professeur, Université de Bordeaux

JE SUIS CHARLIE



RIRE, DROIT ET SOCIÉTÉ

# PRÉSENTATION

Rire est un acte individuel, saisi par le droit privé. Cependant, rire est aussi un acte social. Le droit et l'Etat ne sont donc pas restés étrangers à cette réalité. Les études d'ensemble consacrées au rire sont pourtant rares.

Certes, de très nombreux commentaires analysent de façon parcellaire et dispersée le sujet mais sans que ne se dégage une vision d'ensemble de la prise en compte par le droit du rire et de ses manifestations.

Ce colloque international vise donc à porter un regard général sur la place du rire dans la société et en droit, et spécifiquement sous l'angle du droit public. L'objet du colloque vise d'ailleurs à répondre à une série d'interrogations d'abord en forme de bilan mais aussi en traçant des perspectives afin de mieux cerner le cadre juridique du rire et le sort que réserve le droit public à cette forme d'expression et ce, selon quatre axes. La définition du terme « rire » soulève en premier lieu des enjeux conceptuels considérables. L'humour, le comique, le divertissement, la moquerie, la satire, le ridicule, etc. relèvent-ils tous du registre très générique du rire ? Quel usage le vocabulaire juridique fait-il du terme ?

En second lieu, le rapport qu'entretiennent le rire et le pouvoir apparaît complexe.

Le traitement juridique du rire semble de ce point de vue fondé à partir de la conciliation classique du pouvoir et des libertés et révèle les tensions contemporaines qui animent l'Etat de droit. Rire est-il un droit ? Le discours humoristique bénéficie-il d'une protection particulière ?

Le droit public encadre du reste également le rire, sous l'angle des principales formes d'intervention de l'Administration. Le rire est ainsi une préoccupation de l'action administrative.

En troisième lieu, le régime juridique de l'humour varie-t-il selon les formes et supports de ses manifestations collectives (droit du cinéma, de l'édition, de l'audiovisuel, de l'Internet, etc.) ?

Enfin, le quatrième axe visera à porter un regard sur le droit comparé car si rire est un phénomène commun à toutes les cultures, la façon dont il est juridiquement appréhendé diffère d'un pays à l'autre.

La réflexion invite dès lors à un regard croisé des universitaires et des professionnels nationaux et internationaux, spécialistes du droit public, du droit de la culture et des médias.

*Ce colloque est organisé par l'Institut de Droit de l'Espace, des Territoires, de la Culture et de la Communication de l'Université Toulouse I Capitole*

**Organisation scientifique** · Serge REGOURD, Professeur de droit public, Directeur d'IDETCOM ; Sébastien SAUNIER, Professeur de droit public ; Didier GUIGNARD, Maître de conférences en droit public.

**Inscriptions obligatoires** avant le 29 novembre 2015 auprès d'Isabelle GELIS (isabelle.gelis@ut-capitole.fr), IDETCOM – Bureau 317 – Colloque Rire, Droit et Société, 2 rue du Doyen Gabriel-Marty – 31042 Toulouse cedex 9

Les droits d'inscription sont de 72 € les deux journées (sauf étudiants et personnels d'UT1) – Colloque ouvrant droit à la formation continue pour les avocats.



## INFORMATIONS PRATIQUES

*Lieu de la manifestation · Université Toulouse I Capitole, Manufacture des Tabacs, Amphithéâtre Guy Isaac (MI), 21 allée de Brienne, 31000, Toulouse*