



HAL
open science

Corps perçu, corps agissant : l'accompagnement de l'élève par le Conseiller Principal d'Education

Nathalie Mikailoff

► **To cite this version:**

Nathalie Mikailoff. Corps perçu, corps agissant : l'accompagnement de l'élève par le Conseiller Principal d'Education. Apprentissage et Éducation Conditions, contextes et innovations pour la réussite scolaire, universitaire et professionnelle, Apr 2018, Marseille, France. hal-02000476

HAL Id: hal-02000476

<https://amu.hal.science/hal-02000476>

Submitted on 1 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Axe thématique 2 : Usages du corps et éducation

Corps perçu, corps agissant : l'accompagnement de l'élève par le Conseiller Principal d'Education

Body perception, body in action, the accompaniment of pupils

OBJET D'ETUDE

L'entretien de suivi individuel de l'élève : une pratique spécifique du CPE dans l'enseignement du 2nd degré

Activité d'accompagnement confrontée aux attentes institutionnelles d'une action normative

Quelles intentions dans les mouvements et les postures du CPE ?



Des rituels qui engagent le corps de l'accompagnant et de l'accompagné

METHODOLOGIE

Approche compréhensive visant le sens donné à l'action d'accompagnement.

- Cadre théorique : la relation d'accompagnement est analysée en référence à l'éthique du *care*.
- Les concepts de morale, de norme, et d'altérité sont mobilisés pour éclairer la tension entre éthique et responsabilité de l'accompagnant.
- Entretiens exploratoires (10) : recueil du récit de l'activité et verbalisation des affects → analyse qualitative de contenu et traitement automatisé du langage.
- Enquête par questionnaire en ligne (Sphinx - 159 répondants).

POSTURE CPE /ELEVE

« dans le ton dans les mots qu'on emploie dans même dans la posture hein y a, il m'arrive de me poser de l'autre côté de mon bureau, parce qu'il y a un besoin de proximité de parole »

« j'ai une posture qui fait que, je suis vraiment dans l'écoute, j'ai toujours un cahier ouvert devant moi, avec un stylo à la main, et le cas échéant je prends deux- trois notes, donc ils le voient bien que je les écoute »

« je leur demande de s'installer, je les rassure et puis je me mets de l'autre côté »

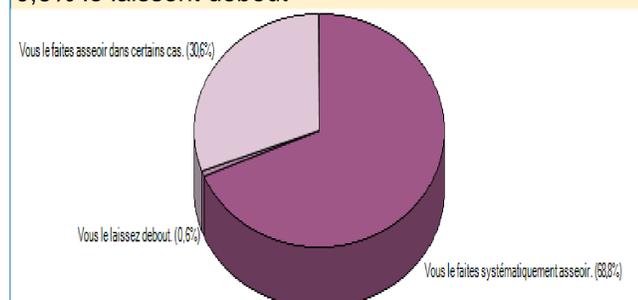
« Voilà, on discute, on est d'égal à égal, »

« je les fais entrer, je ferme la porte, je décroche mon téléphone »

« Je peux rester en face, au milieu de la pièce, là ! »

« Il y a aussi tout ce qui est non verbal, quoi : la posture que tu as, les expressions du visage, la voix, si ça monte c'est qu'elle est pas contente, quoi forcément, il y a quelque chose qui va pas »

- Lorsqu'un élève sollicite un entretien dans le bureau : 68,8 % des CPE lui proposent de s'asseoir, 30,6% selon le cas 0,6% le laissent debout



- Lorsqu'un élève vient dans le bureau sur invitation ou convocation du CPE : 56,1% lui proposent automatiquement de s'asseoir 3,2% le laissent debout

RESULTATS

- La perception d'indicateurs de bien-être ou de mal-être chez l'élève contribue au diagnostic des besoins éducatifs (« le corps parle », « des antennes », « une oreille attentive »)
- Le CPE mobilise lui-même son corps, dont la voix, en agissant différemment en fonction des moments pédagogiques :
 - Positionnement physique, disponibilité,
 - Position occupée dans l'espace du bureau.
 - Manière d'approcher l'élève, de l'accueillir.
 - Manière de réagir aux émotions.

CONCLUSION

- La dynamique de la relation d'accompagnement révèle sa nature auto-poïétique, qui résulte de l'expression de 3 attitudes posturales adaptées à la situation éducative : le compagnon (souci de l'Autre) – l'accompagnateur (étayage) – le guide (cadre de socialisation).
- Au-delà du langage utilisé, des actes spécifiques engagent le corps dans une posture d'accompagnement.
- Perspectives pour des recherches sur la formation professionnelle.

MOTS CLES

Accompagnement, Altérité, Conseiller Principal d'Education, Ethique, Posture

