



Free planets for adolescents

Christian Bonnet

► To cite this version:

Christian Bonnet. Free planets for adolescents. *Adolescence*, 2021, Sauver la planète, 39 (107), pp.France. hal-03214274

HAL Id: hal-03214274

<https://amu.hal.science/hal-03214274>

Submitted on 1 May 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Français

Cet article, comme extension à la théorie sur l'environnement de D. W. Winnicott, analyse dans notre hypermodernité l'opposition entre les expressions individuelles et les expressions collectives de la tendance antisociale, dont les deux aspects centraux sont l'affairisme et la destruction de la nature. Nous montrons ainsi comment le processus de subjectivation adolescent impose de survivre à une planète perdue, par la création de planètes libres. Un récit clinique rencontre notre propos.

Mots-clés

- Environnement
- Tendance antisociale
- Processus adolescents
- Créativité

English

Free planets for adolescents

This article, as an extension of D. W. Winnicott's theory of the environment, analyzes in our hypermodernity the opposition between individual and collective expressions of the antisocial tendency, the two central aspects of which are busyness and the destruction of nature. We will thus show how the process of adolescent subjectivation requires one to survive a lost planet by creating free planets. An account of a clinical case will illustrate our ideas.

Keywords

- Environment
- Antisocial tendency
- Adolescent process
- Creativity

Español

Planetas libres para adolescente

Este artículo, como extensión a la teoría sobre el entorno de D. W. Winnicott, analiza en nuestra hiper-modernidad, la oposición entre las expresiones individuales y las expresiones colectivas de la tendencia antisocial, cuyos dos aspectos centrales son el ajeteo y la

destrucción de la naturaleza. Nosotros mostraremos como es que los procesos de subjetivación a la adolescencia, impone de sobrevivir a un planeta perdido y ello a través de la creación de planetas libres. Una situación clínica ilustra nuestro propósito.

Palabras claves

- Entorno
- Tendencia antisocial
- Proceso adolescente
- Creatividad