

## Français

Cet article, comme extension à la théorie sur l'environnement de D. W. Winnicott, analyse dans notre hypermodernité l'opposition entre les expressions individuelles et les expressions collectives de la tendance antisociale, dont les deux aspects centraux sont l'affairisme et la destruction de la nature. Nous montrons ainsi comment le processus de subjectivation adolescent impose de survivre à une planète perdue, par la création de planètes libres. Un récit clinique rencontre notre propos.

## Mots-clés

- Environnement
- Tendance antisociale
- Processus adolescents
- Créativité

## English

## Free planets for adolescents

This article, as an extension of D. W. Winnicott's theory of the environment, analyzes in our hypermodernity the opposition between individual and collective expressions of the antisocial tendency, the two central aspects of which are busyness and the destruction of nature. We will thus show how the process of adolescent subjectivation requires one to survive a lost planet by creating free planets. An account of a clinical case will illustrate our ideas.

## Keywords

- Environment
- Antisocial tendency
- Adolescent process
- Creativity

## Español

## Planetas libres para adolescente

Este artículo, como extensión a la teoría sobre el entorno de D. W. Winnicott, analiza en nuestra hiper-modernidad, la oposición entre las expresiones individuales y las expresiones colectivas de la tendencia antisocial, cuyos dos aspectos centrales son el ajetreo y la

destrucción de la naturaleza. Nosotros mostraremos como es que los procesos de subjetivación a la adolescencia, impone de sobrevivir a un planeta perdido y ello a través de la creación de planetas libres. Una situación clínica ilustra nuestro propósito.

### **Palabras claves**

- Entorno
- Tendencia antisocial
- Proceso adolescente
- Creatividad